Domingo 7 de Noviembre de 1880 | 3 pesos m/c el ejemplar | Año XVIII. — 931

Las personas que viven fuera de Buenos Aires en puntos que no tienen agentes de nuestro periódico pueden recibirlo mandando *adelantado* á esta Administracion, la cantidad de fuertes 1,80 en sellos postales, precio de una suscricion por tres meses.

La Administracion.

ADMINISTRACION
TUCUMAN 131
(altos)

EL MOSQUITO

Director-propietario: ENRIQUE STEIN
Administrador: Feliciano Durbec.

SUSCRICION MENSUAL
En Buenos Aires. 12 $

En la Campaña *(trimestre adelantado)*...... 45 $ m/c
En las Provincias *(Id.)* 1 80 » ft.

ADMINISTRACION
TUCUMAN 131
(altos)

PUNTOS DE VENTA DE "EL MOSQUITO"

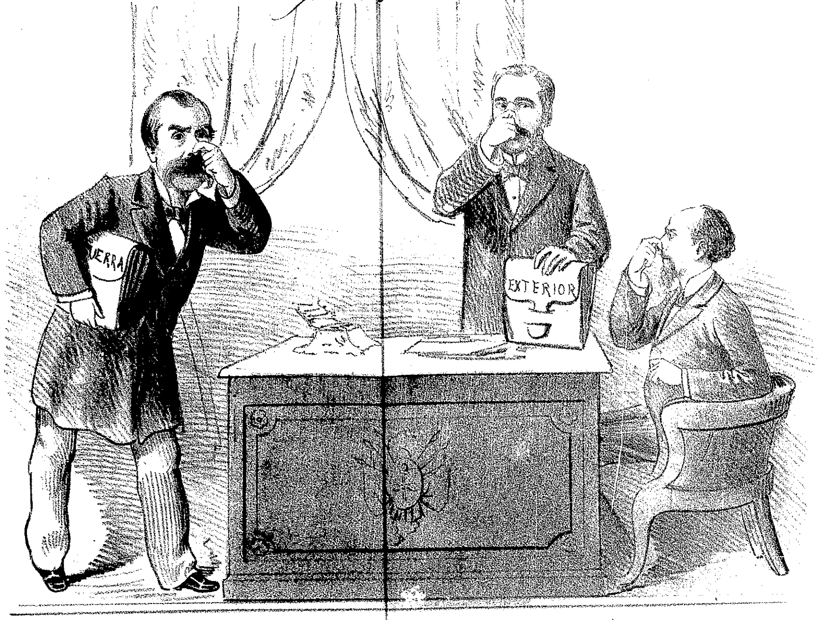
Por Mayor: Tucuman 131 (altos).
Litografia Madrileña, Alsina 257.
Por Menor: Papeleria Alemany, Piedad 69.
Libreria Rivadavia, Rivadavia 95.
Libreria Internacional, Cuyo 179.
Libreria Baccani, Artes 111.
Libreria de Igon Hnos, esquina Bolivar y Alsina.
Libreria Cosmopolita, Esmeralda 203.
Libreria del Libre Pensador, esquina Cangallo y Reconquista.
La Minerva, Florida 76.
La Patria, Cuyo 79.
Librairie Littéraire, Suipacha 114.
Cigarreria de la Abundancia, Rivadavia 216.
Libreria de Peuser, San Martin 98.
Tipografia Argentina, Florida 154.

GALERIA CONTEMPORÁNEA

Señor Don NICOLÁS DE PIÉROLA

Actual Dictador del Perú.

El Mosquito no es un ingrato y lo ha probado, cuando al bajar de la presidencia lo nombró á Dn Domingo Feld Mariscal. Dn Nicolas merece igual recompensa pero es menos militar que Dn Domingo y le conferiremos solamente el grado de General ...... de jesuitas.



Por mas que sople Dn Manano, no hara explosion la polvora, está demasiado húmeda.

—¡Ah, quieren cuentas claras? Aqui los tienen

—¡Cuanta caspa, Carlos, le está cayendo!
—Si y estoy desesperado, no conozco remedio que me cure.
—¡Hombre, te voy á indicar uno exelente de que me sirvo: Es el TRICOFERO de BARRY. Fortalece el Cabello, destruye la caspa, y hace superfluo el uso de pomada, aceite, etc. lo encontrarás en todas las peluquerias y Perfumerias de buen tono.

PICOTONES

« La Protesta » es un diario escrito con chiste y originalidad. El despecho de sus directores no le ha hecho perder completamente el juicio. Sin embargo á veces se le puede notar una cierta alteracion intelectual sobre todo cuando su bilis está nerviosa bajo el peso de la amargura del presente.

Entonces da golpes á troche y moche sin tino ni lógica.

El número del 31 pasado es un ejemplo de lo que decimos.

En el nos agarra diciendo que tenemos patrones.—Si puede probarnos «La Protesta» que recibimos subvencion ó que el Gobierno actual nos ayuda con suscriciones ó en fin que tenemos empleo ó sueldo, le regalamos toda la utilidad que deja nuestra publicacion durante diez años, que no es poca.

El Mosquito no tiene ni tendrá nunca patrones. Su director no necesita ni empleos ni sueldos para vivir. Tiene un talento propio que le permitirá siempre ganar su vida sin necesidad de hacerse sanguijuela presupuestiva.

Si es cierto que sus simpatias son para la tranquilidad y el progreso de nuestra República ; esta simpatia por irracional que pueda parecer á los derrotados de Junio, no tiene por base la ambicion ni el amor excesivo á los sueldos que distingue tanto á los adversarios del Gobierno actual.

***

A la « Protesta » le gusta mucho la lengua francesa, á cada linea hace una citacion en este idioma, Nos permitimos tambien aplicarle una que le va de perilla y que es el secreto de su politica opositora.

Es la siguiente : *Otes-toi de là, que j'm'y mette.*

***

El gran acontecimiento de la semana es la reaparicion de «La Tribuna».

¡Hay! siempre es La Tribuna, es cierto, pero siempre tambien es el mismo predicador. ¡El pobre! desde tanto tiempo que predica para todos en general y el en particular, como ha quedado!

¡Dá lástima!

Nunca ha sido muy brillante pluma, eso no, pero hoy, Dios bendito, qué pesadas se han hecho sus investivas contra el fanatismo de la Sta. Federacion!

¡Ah, le sabre de mon père, que usado va quedando!

Y qué falta hace entre nosotros un hospital de inválidos del periodismo.

***

Hasta la moda se hace cómplice de los *mazhorqueros* que están en el poder!

Los sombreros, las sombrillas, los abanicos, las guarniciones de vestidos, todito en fin se usa ahora colorado. Es preciso ver á D. Mariano cuando pasa por las calles bufando de horror al ver el color que adorna á nuestras elegantes porteñas!

¡Qué tiempos estos, Dios mio, en que el cólor de moda es el de los malditos federales y en que no hay mas sueldos para un Varela!

***

La Compañia Guillaume estará pronto entre nosotros. Con el *general* Ciacchi á su cabeza, va á hacer su entrada triunfal en la buena ciudad de Buenos Aires. Pues por mi parte, me alegro muchísimo.

El Circo es una diversion que gusta mucho entre nosotros, y el Politeama es un magnífico teatro que conviene mucho á este espectáculo. Hasta la fecha puede decirse que no ha tenido todavia lugar la verdadera inauguracion de dicho teatro y mucha razon ha tenido Ciacchi en llamar el debut de la Compañia Guillaume, la segunda inauguracion del Politeama.

La Compañia que trae tiene una fama universal y es la mas completa conocida. No hay mas que ver los retratos expuestos á la entrada de la hermosa casa de Burgos y Cla. esquina Florida y Cangallo, para hacerse una idea de su importancia.

A divertirse, muy pronto

***

Hemos recibido un folleto titulado : « El vapor oriental *Charrua* en el Pacífico y regiones Magallnicas » por B. Bossi.

Hemos recorrido con el mas vivo interés este libro, lleno de actualidad. Es interesante, y dà algunos detalles muy curiosos sobre los hombres que han traido la situacion actual de las Repúblicas del Pacífico.

Se halla en venta en las principales librerias.

***

El Domingo próximo 7, dá irrevocablemente su último concierto el jóven Dengremont.

Los que no lo hayan oido todavia deben ir sin falta á este concierto. El nombre de Dengremont, ya célebre está destinado á adquirir una fama prodigiosa en el mundo artístico. Es preciso ver el jóven prodigio antes que abandone estas playas cuyos recuerdos le serán de seguro agradables, pues ha recibido aquí las ovasiones debidas á su génio, y que nuestro inteligente público le ha prodigado.

A Colon, pues, el Domingo.

***

Que gracioso es el antagonismo entre *El Courrier de la Plata* y *l'Union Française* !

Esta semana los *rieurs* han estado del lado de la última de estas dos hojas. A propósito de un artículo del *Courrier* titulado «Une lettre» ha habido de parte de l'*Union* un atrapage muy bueno.

Que sigan con esta lucha sorda los dos diarios.

Es el lector el que gana mas con ella.

***

El cervezero Bieckert que se ha armado en grande para suministrar al público toda la cantidad de su excelente cerveza necesaria para combatir los calores del verano, está de parabienes pues, ya ha empezado á picar el sol medio regularcito.

Lo tiene merecido.

El licor de moda
en el
MUNDO ELEGANTE

TEATROS

Skating-Ring

Funcion de Patines todos los dias de 1½ á 4½, y la noche de los Mártes, Juéves, Sábados, Domingos y dias de fiesta de 7½ á 10.

Entrada de dia 5 $. Id. de noche 10 $. — Señoras gratis.
Alquiler de patines 10 $.

NOTA. — Se ha recibido nuevamente un magnífico surtido de patines Plimpton.

PIPPERMINT

Licor Higiénico

INVENTADO POR

GET HERMANOS

Propiedades del PIPPERMINT

Este licor cuya base es la Menta sazonada, contiene, por un procedimiento especial de fabricacion todo el aceite esencial de esa planta,

Además ella contiene principios fortificativos que hacen su accion mas eficaz.

Es tónico, excitante y eminentemente digestivo. Resulta de todos los testimonios de las autoridades médicas, que este licor previene y disipa todas las enfermedades nerviosas del estómago y las que tienen su origen en esa parte del cuerpo, como por ejemplo :

La Gastralgia, Dispepsia, Vómitos nerviosos, Palpitaciones de corazon, Hipo, Insomnio, Cefalalgía y Jaqueca.

Una copita despues de la comida produce estos resultados benéficos para la salud.

En verano y contra el calor una copita de PIPPERMINT en un vaso de agua es el mejor y mas saludable refrescante.

Deja la boca fresca y perfuma el aliento.

Se halla en venta en todas las buenas confiterias y cafés.

ÚNICO DEPOSITARIO EN BUENOS AIRES

Señores GREFFIER FILS

258 — CUYO — 258

AL BASTIDOR DE ORO

FILIAL DE ROSALIA MÊNOUD

DE MONTEVIDEO

Casa especial para bordados y única en su género en esta ciudad por la gran variedad de dibujos y sus precios módicos.

174 — CANGALLO — 174

OJO ! OJO ! OJO !

PRECAVERSE DE VILES Y NOCIVAS FALSIFICACIONES

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en **Nueva York** y otras partes, *grandes cantidades de espurias y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento, siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios pocos escrupulosos*, que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y las expeden al público como mis legítimos medicamentos."

Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrír de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones, un aviso, en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados Unidos de América*, á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas ; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país*, son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento Nº 533, Oxford Street, Lóndres, y el *timbre del gobierno británico* siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero*, á las *madres de familia* y *otras señoras*, para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar este fraude.

Aprovechando esta ocasion para ofrecer al público de la República Argentina, las consideraciones de mi mas profundo respeto, tengo el honor de suscribirme,

Su obsecuente servidor,

TOMAS HOLLOWAY

Nº 533, Oxford Street,
Lóndres, 1º de Mayo, 1878.